

Bei der Vermittlung der italienischen Sprache und Kultur im Ausland besitzt die Musik für ein Land wie Italien, das als Wiege der Musik gilt, einen bedeutenden Stellenwert.

Musiker aus der ganzen Welt haben zu jeder Zeit mit vollen Händen aus dem unermesslichen musikalischen Erbe Italiens geschöpft und überall in der Welt werden italienische Musiker gerne aufgenommen.

Die Sprache der Musik ist unmittelbar und kennt keine Schranken für das Verständnis.

Die Kammermusikreihe „Italien musiziert!“, ein gemeinsames Projekt des Italienischen Kulturinstituts und des Vereins ARCES e. V. Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Landesmuseum Württemberg, will dem Stuttgarter und Baden-Württemberger Publikum anerkannte Talente der klassischen und zeitgenössischen italienischen Kammermusik präsentieren.

Das Ziel ist es, den deutsch-italienischen kulturellen Dialog im Namen des universellen Wertes der Musik zu vertiefen. Wir erwarten Sie zahlreich zu allen Konzerten!

Adriana Cuffaro
Direktorin des Italienischen
Kulturinstituts Stuttgart

Francesco Maggio
Künstlerischer Leiter
des Vereins ARCES e. V.

09. März – 03. Juni 2016

Italien! musiziert!

Eine Konzertreihe des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und des Vereins ARCES e.V. in Zusammenarbeit mit dem Landesmuseum Württemberg

Italien!

musiziert

Projektleitung:
Adriana Cuffaro, Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und Francesco Maggio, Komponist und künstlerischer Leiter des Vereins „Arces e. V. Stuttgart“.

Italienisches Kulturinstitut Stuttgart

www.iicstoccarda.esteri.it

[f Istituto Italiano di Cultura Stuttgart](#)

ARCES e.V.

www.arces-stuttgart.eu/italien-musiziert

[f Arces Kultur](#) [i Arces Kultur](#) [t arces_kultur](#)



Mittwoch, 09. März 2016 – 19:00 Uhr

HOMMAGE AN FRANCESCO PAOLO TOSTI

Duo Alternò: Tiziana Scandaletti (Sopran) & Riccardo Picentini (Klavier)

Francesco Paolo Tosti war zu seiner Zeit einer der populärsten italienischen Komponisten. Die Neapolitanische Volksmusik verdankt ihm viele klassische Lieder.

Anlässlich seines 100. Todestages stellt das **Duo Alternò** ein Programm vor, in dessen Mittelpunkt seine bekanntesten Werke stehen.

Musik von F. P. Tosti, R. Piacentini (UA)

Freitag, 18. März 2016 – 19:00 Uhr

DIE WUNDERBARE FILMMUSIK VON ENNIO MORRICONE

Gianni Trovalusci (Flöte) & Bruno Battisti D'Amario (Gitarre)

Morricone ist weltweit einer der beliebtesten Komponisten der Filmmusik. Und alle erinnern sich an die Gitarrenklänge, die Morricone in den meisten seiner Musikstücke verwendete.

Battisti D'Amario und Trovalusci werden Ihnen eine Reihe dieser besonderen Arrangements kunstvoll zu Gehör bringen.

Musik von E. Morricone, B. B. D'Amario

Donnerstag, 24. März 2016 – 19:00 Uhr

CLASSIC IN JAZZ

Duo Fysarmonia: Leo Ciraci & Giuseppe Gallone (Akkordeon)

Lieder, Jazz und klassische Musik... ein echter Dialog zwischen unterschiedlichen Ausdrucksmöglichkeiten und Stilen dargeboten entweder gesondert oder aber in einer echten Vermischung, teils mit Neulesungen, neuen Arrangements und Improvisationen über klassische Stücke in den verschiedensten Arten des Jazz.

Musik von B. Martino, R. Korsakov, R. Ruggeri, R. Galliano, L. Bacalov, N. Rota



Freitag, 08. April 2016 – 19:00 Uhr

DUO TANGO

Omar Cyrulnik (Gitarre) und Giorgio Albiani (Gitarre)

Die italienischen Auswanderer haben sich in verschiedenen Teilen der Welt angesiedelt. Dabei war Argentinien eines ihrer Sehnsuchtsländer. Das Duo Tango nimmt uns mit auf eine Reise auf den Spuren argentinischer Komponisten italienischer Herkunft.

Musik von A. Piazzolla, C. Di Sarli, R. Pignoni, A. Troilo / H. Manzi, E. Timpanaro, M. Pavia, S. Piana / C. Castillo, C. Moscardini

Freitag, 15. April 2016 – 19:00 Uhr

SCHUMANN VOM FEINSTEN



Francesco Prode (Klavier)

Die Sonate op.11 von Robert Schumann ist zweifellos eine der interessantesten und komplexesten Werke des deutschen Komponisten.

Francesco Prode vervollständigt seine Schumann-Darbietungen mit der „Musica Ricercata“ von György Ligeti.

Musik von R. Schumann, G. Ligeti

Donnerstag, 28. April 2016 – 19:00 Uhr

WERKE VON MONTEVERDI BIS VERDI – ZWISCHEN GESTERN UND HEUTE

Das renommierte **Quartetto Prometeo** präsentiert die schönsten Werke von Giuseppe Verdi, darunter einem der ganz wenigen Werke für Kammermusik. Das Programm wird vervollständigt mit der Aufführung von „Reinvenzione da Monteverdi“, und mit neuen Werken.

Musik von G. Verdi, G. Mirzayeva (UA), S. Scodanibbio / C. Monteverdi, G. Battistelli, F. Filidei / T. Merula, F. Maggio (UA)



Freitag, 13. Mai 2016 – 19:00 Uhr

DER ZAUBER RICHARD WAGNERS IN DER ZEITGENÖSSISCHEN MUSIK

Renzo Cresti (Musikwissenschaftler) & SKAM Ensemble

In der Literatur wird Wagners Erbe oft nur als der unmittelbare Einfluss auf die mitteleuropäische Musik der folgenden Generationen abgehandelt und es wird wenig über die heutige Rezeption reflektiert.

Die Saxophonistin Nikola Lutz wird uns einige Werke italienischer zeitgenössischer Komponisten vorstellen, die sich mit dem Werk Richard Wagners auseinandergesetzt haben.

Musik von A. Cavallari, B. Putignano (UA), R. Silvestrini

Freitag, 27. Mai 2016 – 19:00 Uhr

ZWEI GROBE DEUTSCHE KOMPONISTEN AUS ITALIENISCHER SICHT



Vittorio Ceccanti (Violoncello) & Bruno Canino (Klavier)

Beethoven und Mendelssohn sind zwei deutsche Komponisten, die längst zum universalen Kulturerbe zählen. Ein Fest für die Sinne und ein Symbol der deutsch-italienischen Freundschaft.

Musik von L. W. Beethoven, F. Mendelssohn-Bartholdy

Eintritt 5 € / erm. 3 €

Kartenreservierung unter arces-stuttgart@t-online.de, Tel. 0711 7199996 | Fax. 0711 9076674

Veranstaltungsort: Haus der Musik im Fruchtkasten, Schillerplatz 1, Stuttgart

WEITERE VERANSTALTUNGEN:

Freitag, 22. April 2016, 11:00 Uhr, Wolfbuschschule, Köstlinstr. 76 / 77, Stuttgart
SOGNO A PIEDI SCALZI
Kunstprojekt für Kinder von Katy Nataloni

Freitag, 03. Juni 2016, 19:00 Uhr, Bürgerhaus Möhringen
DIE ITALIENISCHE BANDA, EINE ERFOLGREICHE TRADITION
Corpo Bandistico "Mauro Cecchini"
Paolo Bisconti (Dirigent)

Veranstalter:



Im Rahmen von:



Förderer:



Kooperationspartner:



Technische Partner:



Medienpartner:

