

Repertorio Beatrice Dallagnese

SOLOIST

J. S. Bach:

- English Suites n. 2, 3
- Preludes and Fugues n. 2, 6, 9, 10 (Book 1)
- Preludes and Fugues n. 12, 20 (Book 2)

D. Scarlatti:

- Sonatas K 1, K 32, K 159, K 531

J. Haydn:

- Sonata Hob. XVI:34 n. 53

W. A. Mozart:

- Sonata KV 330 n. 10
- Sonata KV 332 n. 12

L.V. Beethoven:

- Sonata op. 13 n. 8 "Pathétique"
- Sonata op. 31 n. 2 "Tempest"
- Sonata op. 31 n. 3 "The Hunt"
- Sonata op. 57 n. 23 "Appassionata"

F. Chopin:

- Nocturnes op. 9 n. 1, 2
- Nocturnes op. 48 n. 1, 2
- Ballade n. 1 op. 23
- Impromptu n. 1 op. 29
- Variations brillantes op. 12
- 12 Etudes op. 10

- Etude op. 25 n. 10
- Waltz op. 42
- Waltz op. 64 n. 2
- Polonaise op. 53 "Eroica"
- Scherzo n. 4 op. 54
- Sonata n. 3 op. 58
- 3 Mazurkas op. 59
- Barcarolle op. 60

R. Schumann:

- Papillons op. 2
- Blumenstück op. 19
- Symphonic Etudes op. 13 with the Five posthumous Variations

F. Liszt:

- Paraphrase on Verdi's Rigoletto S 434
- Concert Etude "Un sospiro" S 144 n. 3
- Spanish Rhapsody S 254

J. Brahms:

- Intermezzo op. 117 n. 1
- Ballades op. 10 n. 1, 2

Bach-Busoni:

- Chaconne from the Partita n. 2 for violin

C. Saint-Saëns:

- Etude op. 111 n. 6 "Toccata"

E. Grieg:

- Scherzo op. 54 n. 5 from "Lyric Pieces"

E. A. MacDowell:

-Witches' dance op. 17 n. 2

A. S. Arensky:

-Nocturne n. 3

S. Bortkiewicz:

-Etude op. 15 n. 9

A. Scriabin:

-Sonata op. 19 n. 2

-2 Poems op. 69

-Vers la flamme op. 72

M. Ravel:

-Valses nobles et sentimentales

I. Stravinsky:

-3 Movements from Petrushka

N. Medtner:

-Sonata Tragica op. 39 n. 5 from "Forgotten melodies"

S. Prokofiev:

-Sonata n. 2 op. 14

-Sonata n. 3 op. 28

PIANO CONCERTOS

W. A. Mozart:

-Concerto KV 488 n. 23

L. V. Beethoven:

-Concerto n. 1 op. 15

-Concerto n. 5 op. 73

F. Chopin:

-Concerto op. 11 n. 1

F. Liszt:

-Concerto n. 1 S 124

E. Grieg:

-Concerto op. 16

S. Rachmaninov:

-Concerto op. 18 n. 2

PIANO DUO

FOUR HANDS

W. A. Mozart:

-Sonata KV 381

-Sonata KV 521

F. Schubert:

-3 Military Marches D 733 op. 51

-Fantasy D 940 op. 103

-Allegro "Lebensstürme" D 947 op. posth. 144

F. Mendelssohn:

-Allegro brillante op. 92

R. Wagner:

-Ouverture from "Der fliegende Holländer" (transcription for piano four hands)

J. Brahms:

-Hungarian Dances n. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

-Variations on a Theme by Schumann op. 23

G. Bizet:

-Jeux d'enfants op. 22

E. Grieg:

-Norwegian Dance n. 2

C. Debussy:

-Petite Suite L 65

-Six Épigraphe Antiques L 131

J. Sibelius:

-Valse triste op. 44

-Entr'acte da Pelléas et Mélisande

S. Rachmaninov:

-Six Morceaux op. 11

-Polka italienne

O. Respighi:

-I Pini di Roma

K. H. Pillney:

-Eskapaden eines Gassenhauers

F. Poulenc:

-Sonata FP 8

S. Barber:

-Souvenirs op. 28

V. Gavrilin:

-The little clock

-Tarantella

TWO PIANOS

W.A. Mozart:

-Sonata K 448

R. Schumann:

-Andante and Variations op. 46

J. Brahms:

-Variations on a theme by Haydn op. 56b

S. Rachmaninov:

-Suite op. 5 n. 1

-Suite op. 17 n. 2

CONCERTOS FOR TWO PIANOS AND ORCHESTRA

W. A. Mozart:

- Concerto KV 242 n. 7
- Concerto KV 365 n. 10

F. Poulenc:

- Concerto FP 61

EIGHT HANDS

G. Rossini:

- Ouverture from "La gazza ladra" (transcription by M. Decourcelle)
- Ouverture da "Guillaume Tell" (transcription by F. Fasanotti)

C. Gounod:

- Choeur des soldats from "Faust" (transcription by G. Trombetta)

A. Lavignac:

- Galop marche

A. Khachaturian:

- Sabre Dance

PIANO QUINTET

C. Franck:

- Piano Quintet