

Repertorio

- G.Aichinger**
1564 - 1628
Canzon a due voci e basso continuo
- A.Banchieri**
1568 - 1
Sonata sopra l'Aria del Gran Duca
Canzon Francese detta "La Carissima"
dai "Concerti Ecclesiastici" 1595
- G.M.Cesare**
1590 - 1667
"La Hieronima" per trombone e organo
da "Musicali Melodie"
- G.Fantini**
1602 c.a
Danze per tromba e Basso c.
Sonate per due trombe
Dal "Modo di imparar a suonare di tromba... "
- G.Frescobaldi**
1583 - 1643
Canzon a due voci e basso c. detta
"La Gualtierina" - Da " Il primo libro delle
canzoni a 1,2,3,4 voci...."
Ricercar con obbligo di cantare la quinta
parte senza toccarla per organo e trombone
- G.Gabrieli**
1557 - 1612
Canzon prima a quattro voci e basso c. detta
"la Spiritata" e Canzo seconda a quattro voci e
basso c.
da "Canzoni per suonare con
ogni sorte di strumenti"
- G.B.Grillo**
? - 1622 c.a.
Canzon quarta a due cori
da"Canzon per sonare con ogni sorte di
strumenti a quattro, cinque e otto voci"
- G.F.Handel**
1685 - 1759
Voluntary V e Voluntary VI per due trombe
e organo - Dai Voluntary per organo -trascr. di
H.J.Busch
- J.Hingston**
? - 1683
Fantasia per due trombe, basso e continuo

- J.Pezel**
1639 - 1694
- Sonatina (bicinia) n.61 e n. 64 per due tromboni e organo**
Sonatina (bicinia) n.67 per due trombe e organo - Da "Bicinia Variorum Istrumentum"
- H.Purcell**
1659 - 1695
- Sonata in Re maggiore per tromba e organo**
Suite per due trombe, due tromboni e organo
Entrée - Aria - Menuet et Sicilienne - Marche
Revisione ed elaborazione di J.Thilde e F.Baudo
- M.Praetorius**
1571 - 1621
- Partita di danze dalla raccolta "Terspsicore"**
- S.Scheidt**
1587 - 1654
- Partita di danze a quattro e basso c.**
Intrada - Allemande - Courante - Galliarde
da "I ludi musici"
- A.Scarlatti**
1659 - 1725
- Toccata in Re maggiore per due trombe e organo**
Da "Toccate per cembalo" - Trascr. E.Kraus
- T.Susato**
XV sec.
- Danze da "Danserye"**
- D.Speer**
1636 - 1707
- Due sonate a quattro e basso c.**
Due sonate per due tromboni e basso c.
- J.Stanley**
1713 - 1786
- Voluntary per due trombe e organo**

Sono inoltre previsti brani per organo solo che vengono scelti in base alle caratteristiche costruttive dello strumento.