

Selene Framarin, clarinetto

REPERTORIO COMPLETO

Duo clarinetto - pianoforte

L. Bernstein (1918-1990)	Sonata (1942) <i>Grazioso</i> <i>Andantino – Vivace e leggero</i>	(10'00)
A. Berg (1885-1935)	Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 (1913) <i>Mäßig</i> <i>Sehr Langsam</i> <i>Sehr rasch</i> <i>Langsam</i>	(08'00)
J. Brahms (1833-1897)	Sonata in fa minore op. 120 n°1 (1894) <i>Allegro appassionato</i> <i>Andante un poco Adagio</i> <i>Allegretto grazioso</i> <i>Vivace</i>	(22'00)
J. Brahms (1833-1897)	Sonata in mi b minore op. 120 n°2 (1894) <i>Allegro amabile</i> <i>Andante appassionato</i> <i>Andante con moto</i>	(21'00)
M. Castelnuovo Tedesco (1895-1968)	Sonata op.128 per cl. e pf. (1945) <i>Andante con moto</i> <i>Scherzo</i> <i>Lullaby</i> <i>Rondò alla napoletana</i>	(20'00)
N. Castiglioni (1932-1996)	Daleth – Sonatina per cl. e pf. (1979)	(05'00)

C. Debussy (1862-1918)	Première Rhapsodie (1910)	(09'00)
P. Hindemith (1895-1963)	Sonata (1939) <i>Maßig bewegt</i> <i>Lebhaft</i> <i>Sehr langsam</i> <i>Kleines Rondo, gemächlich</i>	(20'00)
J. Horowitz (1926)	Sonatine (1981) <i>Allegro calmato</i> <i>Lento, quasi andante</i> <i>Con brio</i>	(15'00)
B. Martinů (1890-1959)	Sonatine per cl. e pf. (1956) <i>Moderato</i> <i>Andante</i> <i>Poco allegro</i>	(08'00)
D. Milhaud (1892-1974)	Sonatine op.100 per cl. e pf. (1927) <i>Très rude</i> <i>Lent</i> <i>Très rude</i>	(10'00)
K. Penderecki (1933)	3 Miniature <i>Allegro</i> <i>Andante cantabile</i> <i>Allegro ma non troppo</i>	(05'00)
F. Poulenc (1899-1963)	Sonata per cl. e pf. (1962) <i>Allegretto tristamente</i> <i>Romanza</i> <i>Allegro con fuoco</i>	(14'00)
N. Rota (1911-1979)	Sonata in re per cl. e pf. (1945) <i>Allegretto scorrevole</i> <i>Andante</i> <i>Allegro scorrevole</i>	(16'00)

R. Schumann (1810-1856)	Fantasiestücke op. 73 (1849) <i>Zart und mit Ausdruck</i> <i>Lebhaft, leicht</i> <i>Rasch und mit Feuer</i>	(10'00)
R. Schumann (1810-1856)	Romanze op. 94 (1849) <i>Nicht schnell</i> <i>Einfach, innig – Etwas lebhafter</i> <i>Nicht schnell</i>	(11'00)
A. Solbiati (1956)	Dies (da „ pour Ph. B.“) (2005) <i>Nascente</i> <i>Walzer</i> <i>Teso - Allegro molto</i>	(10'00)
G. Tailleferre (1892-1983)	Arabesque per cl. e pf.	(05'00)
C.M. von Weber (1786-1826)	Gran Duo Concertante op. 48 (1816) <i>Allegro con fuoco</i> <i>Andante con moto</i> <i>Rondò</i>	(20'00)

Clarinetto solo

L. Berio (1925-2003)	Sequenza IX	(14'00)
K. Stockhausen (1928-2007)	Harlekin für Klarinette (questo brano richiede un particolare allestimento in relazione al palco e alle luci. Nel caso fosse di vostro interesse, sarà mia premura fornirvi la scheda tecnica particolareggiata dello spettacolo)	(45'00)