

Comune di Senigallia - Assessorato alla Cultura
Associazione Musica Antica e Contemporanea

Rassegna di Musica Contemporanea

MUSICA NUOVA FESTIVAL XXVII Edizione 2018

CONCORSO DI COMPOSIZIONE "Antonio Manoni"

Senigallia, settembre 2018

Il Concorso ha come finalità la promozione della musica contemporanea

l'organico scelto per questa edizione è:

l'antico Organo Callido Op. 57 anno 1770

Pianoforte solo

Flauto solo

duo Flauto e Organo

duo Flauto e Pianoforte

Presidente di Giuria

M^o Aurelio Samorì

Per informazioni e richiesta del Bando di Concorso rivolgersi:

Segreteria del Concorso

Via della Marina, 16

60019 Montignano di Senigallia (AN) Italy

Tel. +39/071/698841 +39/338/3886704

e-mail: robertasilvestrini@alice.it

L'ORGANO CALLIDO - Op. 57, Anno 1770

Tastiera di 45 tasti (Do1-Do5) con prima ottava "scavezza": (Do1-Re1-Mi1-Fa1-Sol1-La1-Sib1-Si1)
Divisione Bassi-Soprani tra Do#3 e Re3

Pedaliere di 17 tasti (Do1-Sol#2) con prima ottava "scavezza", costantemente unita alla tastiera.

Estensione dei registri di pedale: una sola ottava "ritornellante"

(note utilizzabili: Do1-Re1-Mi1-Fa1-Sol1-La1-Sibem1-Si1-Do2-Do#2-Re2-Re#2-Mi2-Fa2-Fa#2-Sol2-Sol#2).

Registri azionati da pomelli a tiro disposti su file verticali al lato destro della tastiera:

Principale Bassi
Principale Soprani
Ottava
Quinta Decima
Decima Nona
Vigesima Seconda
Vigesima Sesta
Vigesima Nona
Trigesima Terza (fino al Fa 2)
Trigesima Sesta (fino al Do 2)

Contrabbassi e ottava (pedale)
Voce Umana (soprani)
Flauto in VIII
Flauto in XII
Cornetta (= flauto in XVII soprani)
Tromboncini Bassi (8')
Tromboncini Soprani (8')
Corno Inglese Bassi (8')
Corno Inglese Soprani (8')
Tromboni ai Pedali

Temperamento inequabile



sconfinarte
EDIZIONI MUSICALI



BANCA SUASA
CREDITO COOPERATIVO

**CONCORSO DI COMPOSIZIONE
“ Antonio Manoni “**

Senigallia, settembre 2018

L'Associazione musicale “Musica Antica e Contemporanea” di Senigallia indice e organizza il

**Concorso di Composizione
“Antonio Manoni”**

Dedicato al Maresciallo dei Carabinieri Antonio Manoni appassionato della nuova musica contemporanea.

REGOLAMENTO

- Il Concorso ha come finalità la promozione della musica contemporanea su strumenti ed organici strumentali insoliti.
- L'edizione 2018 del Concorso è rivolta alla composizione di un brano per i seguenti organici: Organo solo, Pianoforte solo, Flauto solo, duo Flauto e Organo e duo Flauto e Pianoforte. Il Concorso è aperto a tutti i compositori senza limite di età. Le composizioni presentate avranno libertà di stile (tonalità, atonalità, serialismo, modalità, strutturalismo, ecc.).
- La Giuria composta da Maestri di fama internazionale avrà come Presidente il **Maestro Aurelio Samori**.
- La giuria si riserva la facoltà di non assegnare premi qualora non ritenesse idonee le opere presentate.
- Si riserva inoltre di segnalare i brani valutati meritevoli anche se non premiati.
- Le quote d'iscrizione e le partiture non saranno restituite.
- L'Associazione Musica Antica e Contemporanea potrà sospendere il Concorso nel caso in cui lo ritenesse opportuno per difficoltà impreviste sopraggiunte; solo in quel caso quote d'iscrizione e partiture saranno restituite.
- In caso di controversia sarà competente il Foro di Ancona.

Iscrizione

- La domanda d'iscrizione dovrà essere inviata a mezzo raccomandata entro il 25 agosto 2018 al seguente indirizzo: Associazione Musica Antica e Contemporanea Concorso di Composizione “Antonio Manoni” Via della Marina 16 – 60019 Montignano di Senigallia (AN) .

Quota d'iscrizione

- Euro 50,00
- Il versamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul c/c n° 000050150333 della Banca Suasa filiale di Marzocca (AN) IBAN IT 28 P 08839 21301 000050150333 codice BIC ICRAITRRNB0 intestato a: Associazione Musica Antica e Contemporanea – Direzione Artistica M. N. F. Roberta Silvestrini.

Documentazione

- La domanda dovrà essere corredata di:
 - cinque copie anonime del manoscritto originale; nella prima pagina di ogni copia il concorrente segnerà il proprio motto;
 - ricevuta dell'avvenuto versamento della quota d'iscrizione;
 - busta chiusa anonima con dicitura esterna del motto personale distintivo della partitura e all'interno il nominativo del concorrente;
 - dichiarazione liberatoria per tutte le esecuzioni, riprese audio/video, incisioni che potranno essere effettuate durante il Concorso;
 - dichiarazione liberatoria a favore dell'editore “Sconfinarte” nel caso in cui il vincitore fosse vincolato ad altro editore, (Il vincitore del concorso è tenuto ad accettare inderogabilmente la pubblicazione dell'opera da parte di Edizioni Sconfinarte, pena l'annullamento del Premio);
 - fotocopia di un documento d'identità;
 - una fotografia;
 - breve curriculum vitae;
 - scheda d'adesione compilata e firmata.

Premi

- La Composizione vincitrice sarà edita dalle Edizioni Sconfinarte di Milano, sarà eseguita in prima esecuzione assoluta nell'ambito della rassegna di musica contemporanea Musica Nuova Festival 2018 di Senigallia nel mese di settembre (data da stabilire).
- Verranno consegnati riconoscimenti alla seconda e terza composizione classificata ed inoltre la giuria si riserva di segnalare i brani valutati meritevoli anche se non premiati. Gli autori delle opere vincitrici saranno tempestivamente avvisati della loro partecipazione alla finale del concorso.

SCHEDA D'ISCRIZIONE



**Concorso di Composizione
“ Antonio Manoni “**

Nome/Name

Cognome/Surname

Data di nascita/Date of birth

Nazionalità/Nationality

Indirizzo/Address

CAP Città.....

Tel.

Fax

E-mail

Chiedo di partecipare al Concorso di Composizione “Antonio Manoni”/I ask to participate to “Antonio Manoni” Competition.

Dichiaro di accettare il Regolamento senza alcuna riserva/I declare that I accept the rules of the Competition with no reserve.

Data/Date

Firma/Signature