

*Concorso Nazionale di Composizione*  
**“Francesco Agnello”**

Prima edizione  
Roma 2011



**CIDIM**

COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA  
MEMBRO IMC-INTERNATIONAL MUSIC COUNCIL  
(ONG IN PARTNERSHIP UFFICIALE CON L'UNESCO)

Il CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica, per onorare la memoria del suo fondatore bandisce il Concorso Nazionale di Composizione "Francesco Agnello".

1. Il concorso attribuirà due premi, uno per una composizione per orchestra sinfonica della durata massima di 10 minuti e uno per una composizione di musica da camera della durata massima di 12 minuti.  
I premi non sono divisibili né cumulabili. Ogni concorrente non potrà quindi inviare più di una partitura.

I premi sono così ripartiti:

Musica sinfonica: Euro 6.000,00 lordi

Musica da camera: Euro 4.000,00 lordi

2. Possono partecipare al concorso musicisti di nazionalità italiana, nati dopo il 31 dicembre 1971.
3. Per il brano di musica sinfonica, l'organico strumentale dovrà comprendere: 2 flauti, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, 2 trombe, timpani, un esecutore di percussioni, archi.  
Per la musica da camera, l'organico strumentale non potrà comprendere più di otto esecutori nelle formazioni di quartetto, quintetto, sestetto e doppio quartetto d'archi, quintetto di fiati (flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto), ottetto di fiati.  
Le partiture vincitrici saranno inserite, a cura del CIDIM, nelle stagioni sinfoniche e da camera delle principali istituzioni italiane. La giuria potrà convertire i premi in più borse di studio qualora ritenga che non vi siano lavori meritevoli di premio. In tal caso le composizioni segnalate non saranno inserite nella circuitazione musicale.
4. Le partiture dovranno essere inedite e mai eseguite ed essere corredate da una dichiarazione contenente: cognome e nome dell'autore, autocertificazione della cittadinanza italiana, luogo e data di nascita, residenza, numero di telefono e indirizzo email, dichiarazione di accettazione piena e incondizionata di tutte le condizioni del bando, e dovranno essere spedite in tre copie via raccomandata entro e non oltre il 28 novembre 2011 all'indirizzo del CIDIM con allegata una simulazione della partitura stessa su supporto CD.

L'invio delle partiture e la partecipazione al concorso non comportano alcun tipo di tassa d'iscrizione.

5. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Per informazioni rivolgersi alla Direzione Artistica del CIDIM  
Tel.: +39 06 68190642/58 E-mail: [direzioneartistica@cidim.it](mailto:direzioneartistica@cidim.it)

#### MODULO DI ISCRIZIONE PER IL COMPOSITORE

Cognome .....

Nome .....

Codice fiscale .....

Nato a ..... il .....

Indirizzo .....

Tel. .... Cellulare .....

E-mail .....

Titolo composizione .....

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne tutte le condizioni.

Firma ..... Data .....